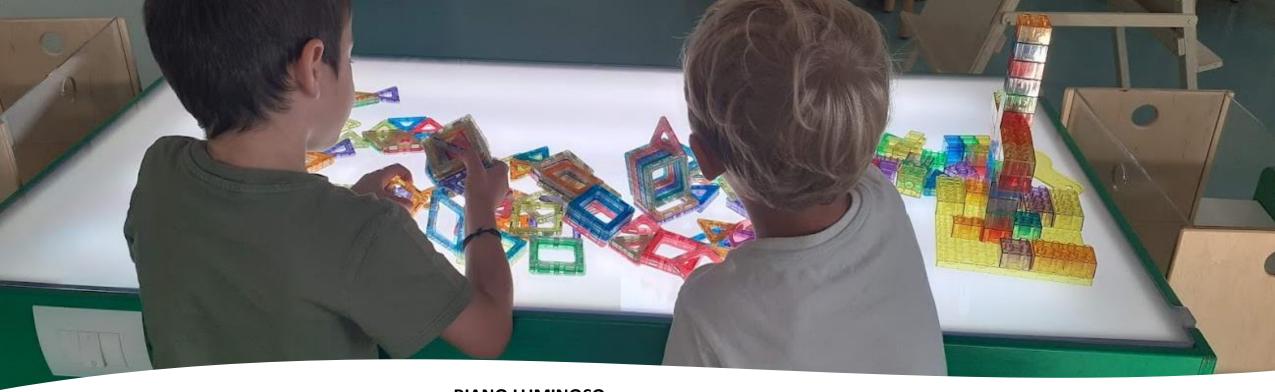
Fra noi e "le cose come sono" c'è sempre un filtro creativo. I nostri organi di senso non usano percepire niente e riportano solo ciò che produce senso. Ciò ci rende "a un tempo creatore e creature". (G. Bateson)

IL NUOVO SALONE DELLA NOSTRA SCUOLA

UNO SPAZIO MULTIMEDIALE



NUOVI STIMOLI

PIANO LUMINOSO

Una superficie retroilluminata che guida la curiosità, la motivazione e l'immaginazione. Questo oggetto permette ai bambini di concentrarsi sui dettagli e li incoraggia a osservare, riflettere e testare. Si possono usare molti materiali sulla superficie luminosa: fiches colorate trasparenti da sovrapporre, forme di lettere, numeri, fogli decorati, radiografie, costruzioni. E ancora: forme geometriche per comporre mandala e giocare con le simmetrie, acetati disegnati, specchi, poligoni, materiali artistici, colori, elementi naturali come foglie, pigne.



PEDANA A SPECCHIO

La costruttività nell'ambito dell'infanzia è un concetto che si focalizza sulla creazione e l'apprendimento attraverso il gioco di costruzione. Questo approccio incoraggia i bambini a esplorare, manipolare e creare utilizzando materiali vari, a volte provenienti dal riciclaggio.

In questo spazio di costruttività vengono forniti materiali di forme, colori e dimensioni diverse. Questi consentono al bambino di costruire sviluppando riflessioni, favorite dalla presenza dello specchio, sui concetti di profondità e tridimensionalità e di affinare le proprie abilità finomotorie. Sullo specchio gli oggetti si moltiplicano e la realtà assume dei tratti sorprendenti, capaci di suscitare lo stupore e la meraviglia.





Mentre costruiscono i bambini mettono insieme idee, ma allo stesso tempo tessono storie: laddove appare qualcosa che prima non c'era le parole possono continuare il gioco e il movimento è di nuovo dal non senso al senso, da un massimo di astrazione ad un massimo di concretezza.

Le storie prendono vita man mano che il gioco prende forma dai pensieri e dalle mani che insieme costruiscono e i bambini possono esplorare le possibilità offerte dalle parole e dalle storie stesse per dominare e anticipare i gesti.

Il fine dell'attività è la creazione di un prodotto collettivo la cui realizzazione richiede tempi lunghi e a cui tutti, a loro modo, contribuiscono plasmandone continuamente la forma, apportando aggiustamenti, decorazioni e modifiche. Si tratta di un processo in divenire che continua per tutto il tempo che lo spazio viene abitato.

UNA PARETE PER ARRAMPICATA

Divertimento senza pericolo
L'idea del muro per arrampicare
riprende il concetto di scalata in
montagna, ma elimina
completamente il concetto di pericolo
e di paura, trasformando il tutto in
una vera e propria attività sportiva,
oltre che alternativa ludica.



UNO SPAZIO PER I TRAVASI

I travasi sono un'attività che entusiasma i bambini, perché a loro piace riempire e svuotare, mescolare e scuotere, rovesciare e selezionare. I bambini tramite i travasi affinano le capacità oculo-manuali e la concentrazione ed iniziano ad acquisire concetti come grandezza, larghezza, altezza, profondità e capiscono che in base alla tipologia di materiale si potranno fare delle cose e non delle altre.









Attraverso i travasi, il bambino ha la possibilità di sviluppare diverse ed importanti capacità:

la motricità fine

la coordinazione mano-occhio

la conoscenza di materiali, pesi, consistenze e grandezze diverse

la concentrazione